

Fach	Deutsch	Einführungsphase - 1. Halbjahr
-------------	----------------	---------------------------------------

Stand: August 2010

Inhalte

Obligatorik für die Einführungsphase: 4 Unterrichtsvorhaben (davon 1 UV Sprachreflexion)
 + 1 Projekt
 + 1 fächerverbindender/fächerübergreifender Ansatz

(5 Dimensionen fachlicher Arbeit/Berücksichtigung integrativer Bezüge)

- a) Probleme der Lebenswelt/Schlüsselthemen
- b) Historischer Bezug
- c) Textarten, Gattungen, Medien
- d) Sprachreflexion/Kommunikation
- e) Arbeitsformen/Methoden/Sprachhandlungen

Halbjahresthema: Ich-Suche, Verständigung und Wirklichkeitsverarbeitung

1. Unterrichtsvorhaben:

Bedingungen und Probleme von Kommunikation in Erzähltexten

Reflexion über kommunikative Prozesse im Unterricht

- **Warum lesen wir?**
 - z. B. nach LB, S.16ff.: Greiner, Heidenreich, Frisch
- **Methoden des Verstehens**
 - nach LB, S. 20ff.
- **Kurze Geschichten interpretieren und kreativ erschließen**
 - Selbstentwürfe und Lebenskrisen in Kurzgeschichten, z .B. von Wohmann, Dische, Bichsel, Strauß, Biller (LB, S. 23ff.)
 - Parabeln, z.B. nach LB, S. 31ff.
- **Kommunikationsprobleme in Alltagssituationen**
 - nach LB, S.88ff.
- **Grundlegende Funktionen von Kommunikation und Sprache**
 - u. a. Paul Watzlawick, Friedemann Schulz von Thun, Bühlers Organon-Modell

2. Unterrichtsvorhaben:

Identität - Brechungen und Spiegelungen als Motiv in der Lyrik

- **Das Ich als Rätsel - Identitätssuche und Zeitkritik in lyrischen Texten**
- die Grundlagen der Gedichtinterpretation (LB, S.41ff.), Lyrik der Nachkriegszeit (LB, S.424ff.)
- **Die Struktur lyrischer Texte**
 - z.B. nach LB, S.191ff.
- **Lyrik kreativ erschließen**
 - z.B. Poetry-Slam (LB, S. 52f.)

Klassenarbeiten	2 Klausuren, 2-stündig
------------------------	-------------------------------

Sonstige Mitarbeit	Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Hausaufgaben, Referate, Protokolle, Präsentationsleistungen, Mitarbeit in Projekten
---------------------------	---

Projekte/ Fächerübergreifende Wünsche, Vorschläge oder Absprachen
--

(Alternative zum Projektvorschlag in EF 2): Kreatives Schreiben: Schreiben als Selbstaussdruck, z.B.: Veranstalten eines Poetry-Slams

Fach	Deutsch	Einführungsphase - 2. Halbjahr
Stand: August 2010		
Inhalte		
<i>Obligatorik für das 2. Halbjahr: vgl. Angaben zum 1. Halbjahr</i>		
Halbjahresthema: Die Mitverantwortung des Einzelnen in der wissenschaftlich-technischen Lebenswelt von heute		
1. Unterrichtsvorhaben:		
Wissenschaftlerfiguren im Theater der Gegenwart seit der Nachkriegszeit		
<ul style="list-style-type: none"> - Drama der Veränderung: Wissenschaft und Verantwortung z.B. Brecht: Das Leben des Galilei, Dürrenmatt: Die Physiker, Kipphardt: In der Sache J. Robert Oppenheimer - Ausdrucksmittel des modernen Theaters z. B. Brechts episches Theater, Dürrenmatt: 21 Thesen zu den „Physikern“, das dokumentarische Theater - Die gesellschaftliche Verantwortung des Wissenschaftlers z.B. H. Jonas, C.F. von Weizsäcker, S. Donner (LB, S. 61ff.); aktuelle Veröffentlichungen in den Medien 		
2. Unterrichtsvorhaben:		
Wissenschaftssprache und Medienöffentlichkeit		
<ul style="list-style-type: none"> - Die Methodik der Analyse von Sachtexten: Text- und Argumentationsstrukturen, Sprachanalyse z.B. Zukunft in einer globalisierten Welt (LB, S. 72ff.), Sachtexttypen - Intentionen unterscheiden (LB, S.220), Analyse von journalistischen Texten und Reden (LB, S. 223ff. und S. 580ff.) 		
Leistungsbewertung		
Klassenarbeiten	2 Klausuren, 2-stündig	
Sonstige Mitarbeit	Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Hausaufgaben, Referate, Protokolle, Präsentationsleistungen, Mitarbeit in Projekten	
Projekte/		
Fächerübergreifende Wünsche, Vorschläge oder Absprachen		
<p>(Alternative zum Projektvorschlag in EF1): Eine Lesung mit Dialogtexten oder Auszügen aus einem Theaterstück mit musikalischen Einlagen; mit Bildern aus dem Leben des Dichters (Fächerübergreifender Ansatz): Arbeitstechniken und Methoden: Tipps zum selbständigen Lernen (nach LB, S. 97ff.)</p>		