

## MusikKunst als Teil von „Kultureller Bildung“

### Wahlpflichtbereich II in den Jahrgangsstufen 9/10

Wir verstehen „Kulturelle Bildung“ als das Lernen durch die Künste, das sowohl das Selbstgestalten (Produktion) als auch das Wahrnehmen und Reflektieren (Rezeption) mit einbezieht.

*Warum ist das wichtig?* Diese Auseinandersetzung befähigt uns zur Teilnahme am kulturellen Geschehen einer Gesellschaft, ist Teil allgemeiner Bildung und bildet das Fundament zur personalen, gesellschaftlichen und glücklichen Lebensgestaltung.

Im *Leitbild* (Schulprogramm 3.1) unserer Schule ist formuliert, dass wir „großen Wert auf individuelle Entwicklung unserer Schülerinnen und Schüler legen, hin zu Selbstständigkeit verbunden mit Selbstbewusstsein im Kontext einer umfassenden Persönlichkeitsentwicklung. Die Schule garantiert in dem Zusammenhang individuelle Förderung und Bildung für das Leben.“ Ausdrücklich wird u.a. auch auf die Arbeit in „Projektgruppen“ hingewiesen, um „zusammen zu arbeiten, diskutieren, spielen und dabei natürlich auch Konflikt aus (zu)tragen und Lösungen (zu) finden.“

Im *WPII Kurs MusikKunst* erhalten die Schülerinnen und Schüler die Gelegenheit sich pro Halbjahr mit *einem* Thema intensiv zu beschäftigen und dabei Fragestellungen aus dem Blickwinkel von Musik und Kunst vielseitig handelnd umzusetzen. Ein Musik- und ein Kunstlehrer unterrichten gemeinsam.

*Teamarbeit* sowie *Ausdauer* und *Kreativität* sind dabei wichtige Kompetenzen, die trainiert und gefördert werden.

Pro Halbjahr gibt es eine Klassenarbeit und eine Präsentation der Ergebnisse, wir arbeiten *produktorientiert* auf ein Ziel hin. Der Stoff der Klassenarbeit steht dabei im Zusammenhang mit der Halbjahresthematik und wird vorher aufbereitet und geübt.

#### **Was uns wichtig ist:**

- Förderung von Kreativität
- Teamarbeit
- Projektarbeit
- Fächerübergreifendes Arbeiten
- Einbezug von Künstlern

#### **Künstlerische Ausdrucksmedien:**

- Musik
- Bildende Kunst
- Theater
- Tanz
- Film

## Beispiele bisheriger Halbjahresthemen:

### 1. Monate des Jahres

Zu jedem Monat des Jahres haben die Schülerinnen und Schüler geforscht und ihre Ergebnisse kreativ zu einem Kunstwerk gestaltet.



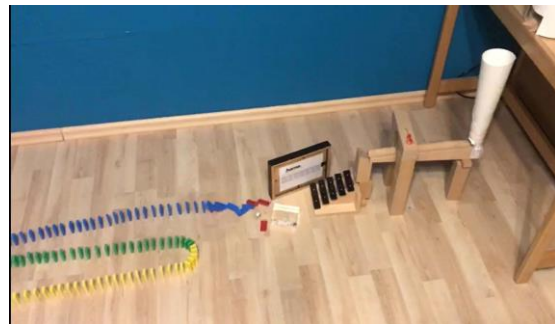
Eine Schülerpräsentation zum April

### 2. Vertonung expressionistischer Bilder

Wir besuchen das Museum Ludwig, anschließend vertonen die SchülerInnen ausgewählte expressionistische Bilder mit Schwerpunkt Farben und Formen.

### 3. Fluxus

Wir setzen uns mit der „Fluxus-bewegung“ auseinander und entwickeln Performances an der Schnittstelle zwischen Bildender Kunst und Musik.



Filmstill einer Klangperformance

### 4. Mode

Wir entwickeln Modeentwürfe im Kontext ausgewählter Zukunftsszenarien.



Modeentwürfe